

CAROLINA EGUEZ

Carolina Egüez ha iniziato i suoi studi di violoncello all'età di 4 anni al Suzuki Centre di Varese, per poi continuare a Torino sotto la guida del maestro Antonio Mosca, fino all'età di 12 anni.

Ha studiato viola da gamba al Conservatorio di Torino con Sabina Colonna-Prete per poi proseguire con Paolo Pandolfo alla Schola Cantorum di Basilea, dove si è laureata nel 2023.

Nel 2014, in stretta collaborazione con Jhonny Gómez e Naybeth García, ha iniziato la formazione come direttrice del coro Manos Blancas, un progetto che si concentra sull'inclusione dei bambini con bisogni speciali nel coro, attraverso il linguaggio dei segni.

Collabora con La Chimera, Coro Maghini e Ensemble Theatro Cervelli, Ensemble Elyma, Ars Longa.