

“La fantasia è l’occhio dell’anima”

G.Ph. Telemann (1681-1767), Quartetti e Fantasie

2° Quatuor in La minore da *“Nouveaux quatuors en six suites”*
(Paris, 1738)

Prelude Allegrement, Flatteseument, Legerment, Un peu vivement, Vite, Coulement

Fantasia n. 9 in si minore per violino senza basso, (Hamburg, 1735)

Siciliana, Vivace, Allegro

4° Quatuor in Si minore da *“Nouveaux quatuors en six suites”* (Paris, 1738)

Prelude Vivement, Flatteseument, Coulant, Gay, Vite, Triste, Menuet

Fantasia n. 6 in Sol maggiore per viola da gamba

Scherzando, Dolce, Spiritoso

Concerto Primo in Sol maggiore da *“6 Quadri”* (Paris, 1730)

Grave, Allegro, Grave, Allegro, Largo, Presto, Largo, Allegro

Helianthus Ensemble

Laura Pontecorvo, flauto traversiere

Iskrena Yordanova, violino barocco

Mauro Colantonio, viola da gamba

Guido Morini, clavicembalo