

DAVIDE MEDAS

Nasce a Cagliari nel 1997. Ha conseguito, sotto la guida del M. Alessandro Ciccolini, i Diplomi Accademici di I e II livello in Violino Barocco al Conservatorio A. Boito di Parma, con la votazione di 110, lode e menzione accademica. Si sta attualmente perfezionando al Biennio di Musica d'insieme per voci e strumenti antichi.

Ha già avviato collaborazioni con alcuni gruppi di musica barocca in Italia e all'estero: Compagnia de Violini (membro ufficiale), La Risonanza, La Lira di Orfeo (spalla secondi violini), Le Musiche Nove, Academia Montis Regalis (vincitore borsa di studio 2023), Ensemble Estrovagante (tra cui al Festival Milano Arte Musica), esibendosi in prestigiose sale e teatri (Theater an der Wien, Teatro della Pergola, Hofburg Riesensaal, Teatro Petruzzelli, Teatro Farnese, Teatro Grande di Brescia, L'Almudín di Valencia, Teatro Nazionale Croato di Zagabria, Schlosstheater Rheinsberg, Teatro Ristori).

Si è esibito come solista in vari festival di musica antica (Echi Lontani, Grandezze & Meraviglie, Venetia Picciola Festival, Apuliantiqua, Festival MHA Valencia, Festa dell'Opera di Brescia...).

Ha registrato per le etichette discografiche Tactus, Amadeus, Glossa, Dynamic e Classic Voice.