

ENSEMBLE AURORA

Enrico Gatti ha fondato l'Ensemble "Aurora" nel 1986, insieme ad altri artisti appassionati dallo studio e dall'interpretazione del patrimonio musicale anteriore al 1800, con particolare riferimento a quello italiano.

L'ensemble ha basato la ricerca della propria emission sonora sulla caratteristica più costante dell'estetica sei-settecentesca: l'imitazione della natura, e quindi della voce umana, con le sue dinamiche, pronunce ed articolazioni.

Su questa base l'impiego di strumenti originali ed un loro adeguato uso in relazione al Repertorio affrontato non viene concepito come un fine, bensì come un mezzo prezioso per il recupero della tradizione italiana, contraddistinta da quella nobiltà e raffinatezza che solo un equilibrio fra rigorosa preparazione e fantasia interpretative permette.