

THEATRUM INSTRUMENTORUM

L'Ensemble si costituisce nel 1986 a Milano e propone il repertorio dal Medioevo all'Ottocento, coltivando sia la musica dell'Europa Occidentale (soprattutto italiana e spagnola) che quella fiorita in ambito Bizantino ed Ottomano, in un'ottica di ricerca e di interpretazione storico-musicale costantemente rapportata alle fonti antiche, integrandole a volte con lo studio delle arcaiche tradizioni musicali tuttora viventi. Oggi è considerato tra i gruppi italiani di punta nel panorama europeo della musica antica.

Dal 1997 è diretto da Aleksandar Sasha Karlic.

Nel corso degli anni si è avvalso delle collaborazioni dei musicisti provenienti da Argentina, Armenia, Cile, Egitto, Francia, Germania, Israele, Palestina, Libano, Marocco, Norvegia, Regno Unito, Serbia, Siria, Stati Uniti d'America.

Il gruppo ha partecipato a numerose rassegne concertistiche di musica antica in Italia e all'estero ed a prestigiosi festival internazionali (tra gli altri Amiata, Anversa, Arona, Ascona, Basilea, Bologna, Bolzano e Trento, Cividale del Friuli, Como, Cracovia, Cremona, Freiberg, Innsbruck, Locarno, Milano, Modena, Parigi, Pesaro e Urbino, Ravenna, Regensburg, Stresa e Lago Maggiore, Varsavia, Venezia, Vicenza, Viterbo, Zara).

Ha collaborato per diversi anni anche con vari altri gruppi vocali e strumentali che si occupano del repertorio antico (tra gli altri Accademia Bizantina, Chiaroscuro, Coro dei Madrigalisti della RTSI, Ensemble Elyma, Sequentia). Ha preso parte inoltre a quattro produzioni del Piccolo Teatro di Milano.

Il gruppo ha partecipato ai programmi televisivi "Concerto dell'Epifania" (RAI 1, Rai International e RaiSat), "Sulla Via di Damasco" (RAI 2), "Mixercultura" (RAI 2), "150" (RAI 1); al programma radiotelevisivo "Musica nell'età di Colombo" (RAI 3 e RAI Radio 3) ed al programma radiofonico "Musica e monoteismo" (RAI Radio 3 e RaiSat); ha inoltre registrato per la Deutschlandsradio Berlin, Radio 1 Antwerpen (Belgio), HTV 1 (Croazia), RTSI (Svizzera).

Ha inciso per Amadeus, ARTS authentic, Denon, Robi Droli/ Early, Victorie / RTSI.

Theatrum Instrumentorum è stato per diversi anni consecutivo ospite fisso al festival di musica antica Feste Musicali di San Rocco, nelle sale del Tintoretto presso la Scuola Grande di San Rocco a Venezia.